

Award provisoire du 10° Maroc Echecs 2020
Section H : Aidé Inverse
Juges : Eric Huber & Vlaicu Crisan
16/12/2020



C'est avec plaisir que nous avons accepté l'invitation d'Abdelaziz de juger ensemble le tournoi féérique de Maroc Echecs. Nous avons reçu un fichier comportant 19 aidés inverses sous forme anonyme : 12 orthodoxes et 7 avec pièces et/ou conditions féériques. Compte tenu de la participation réduite nous avons décidé d'arbitrer le tournoi en une seule section.

Tout d'abord nous avons écarté quelques problèmes avec des solutions trop hétérogènes ou comportant des pièces inutiles dans une ou plusieurs phases. Pour les œuvres qui restent, nous proposons le palmarès suivant.

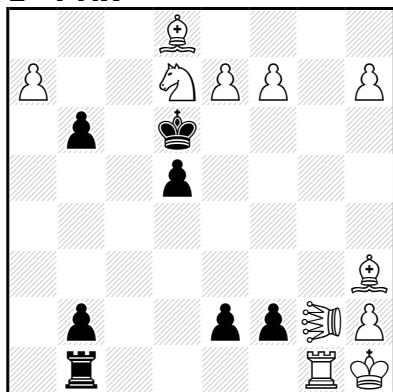
Participants :

Csak János :H2 ;Grubert Harald :H13 ;Lorinc Juraj :H17,H18,H19 ; Medintsev Vitaly :H7 ;

Mlynka Karol :H12 ;Oganesyan Alexeï :H1 ;Pankratiev Alexandre :H8,H9,H10 ;

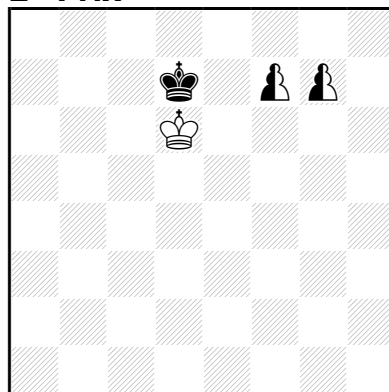
Styopochkin Anatoly :H3,H4,H5,H14,H15,H16 ;Yakubovsky Cheslav :H11 et Yuzyuk Victor :H6.

H15 - Anatoly Styopochkin
10° Maroc Echecs 2020
1° Prix



hs#2 (11+7) C+
 4 solutions
 ♘=Lion

H19 - Juraj Lorinc
10° Maroc Echecs 2020
2° Prix



hs#5 (1+1+2) C+
 2.1...
 Köko
 Maximum

Premier Prix – no 15

Une promotion blanche et une promotion noire dans chaque solution, avec sept cases différentes de promotion ! La spécificité du Lion est activement exploitée dans les trois premières solutions et passivement dans la quatrième (1.a8=D). Les promotions font au total un A UW et quatre promotions supplémentaires en Lion, donc un super-A UW. Rien de complexe à proprement dire, mais un *task* sans aucune faiblesse.

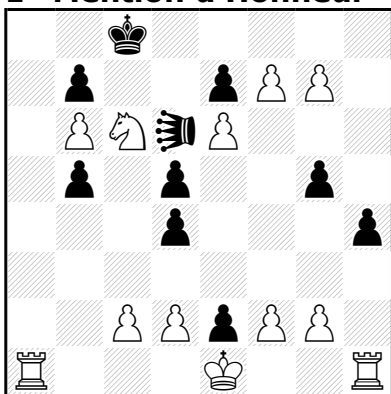
1.h8=T f×g1=LI 2.Th6+ LIg6‡
 1.Té1 f×é1=LI 2.é8=C+ LI×é8‡
 1.Tf1 é×f1=LI 2.f8=LI+ LI×f8‡
 1.a8=D f×g1=F 2.Da3+ Fç5‡

Deuxième Prix – no 19

Le meilleur *Wenigsteiner* du tournoi ! Les promotions des deux pions neutres composent un A UW neutre très clair qui nous a immédiatement rappelé le célèbre A UW neutre de Michel Caillaud (voir A). Malgré les deux mats par *switchback*, les solutions ne sont pas excessivement unitaires. Sans les répétitions des coups 1...Ré8 et 3.Ré6/4.Ré6 ce problème aurait obtenu le premier prix. Il représente toutefois une avancée par rapport au B de 2006.

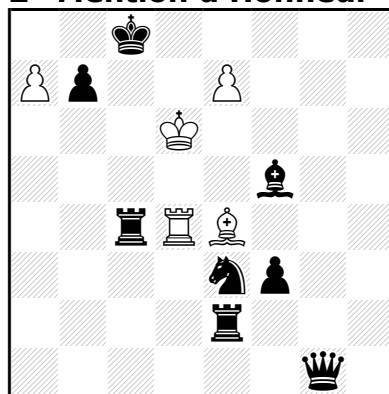
1.g8=Fn Ré8 2.f8=Tn Fnd5 3.Ré6 Tnf5+ 4.Ré7 Rd7 5.Ré8 Tnf8‡
 1.g8=Cn Ré8 2.f8=Dn Dng7 3.Dnh8 Dné5 4.Ré6 Dnh8 5.Cné7+ Dné5‡

H16 - Anatoly Styopochkin
10° Maroc Echecs 2020
1° Mention d'Honneur



hs#4 (12+10) C+
 ♖=Lion
 2.1.1..

H7 - Vitaly Medintsev
10° Maroc Echecs 2020
2° Mention d'Honneur



hs#2 (5+8) C+
 2.1.1.1

Première Mention d'Honneur – no 16

L'homogénéité des solutions produit une forte impression, avec le roque et les promotions blanche et noire en Lion. La position semble cependant trop *pionneuse*, avec tous les 16 fantassins sur l'échiquier dans la position initiale. Une œuvre assez imposante !

1.Tf1 é×f1=LI 2.f8=LI Lf5 3.0-0-0 LI×b6 4.LIç5+ LI×ç5‡
 1.Td1 é×d1=LI 2.g8=LI Lla4 3.0-0 LIh6 4.LIg4+ LI×g4‡

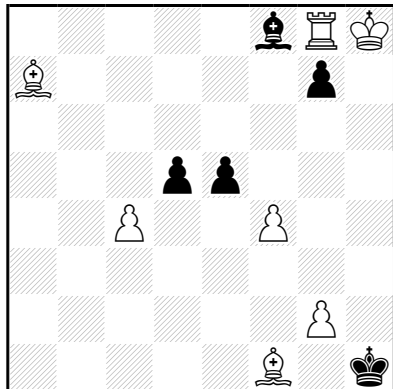
Deuxième Mention d'Honneur – no 7

Une composition d'une beauté tout à fait classique : trois paires de pièces échangent leur fonctions : Td4 / Fé4 (total), Tc4 / Ff5 (partiel) et Dg1 / Té2 (partiel). L'auto-clouage préventif et les mats par clouage donnent un charme certain à ce problème.

1.Fd5 Td2 2.T×ç4+ C×ç4‡
 1.Td5 Dd1 2.F×f5+ C×f5‡

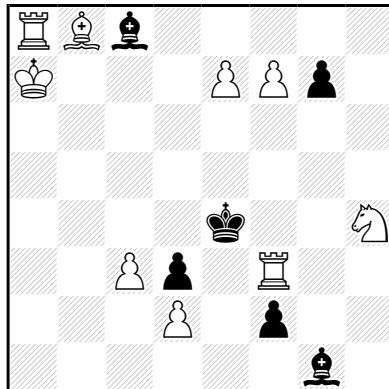
Recommandés (sans ordre)

H1 - Alexeï Oganesyan
10° Maroc Echecs 2020
Recommandé



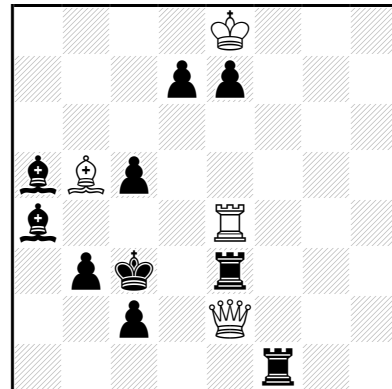
hs#5
 4.1.1.1 (7+5) C+

H3 - Anatoly Styopochkin
10° Maroc Echecs 2020
Recommandé



hs#3
 2.1.1... (9+6)C+

H5 - Anatoly Styopochkin
10° Maroc Echecs 2020
Recommandé



hs#3
 b) ♗c5→d4 (4+10) C+

No 1

Une superbe présentation de quatre mats de la Dame noire sur la même ligne – il s’agit d’une amélioration évidente par rapport aux travaux précédents montrant le même thème.

Malheureusement, les marches des pions vers leurs cases de promotion manquent d’intérêt et d’*interplay*.

I: 1.f×e5 d4 2.e6 d3 3.e7 d2 4.e8=D d1=D 5.Dh5+ D×h5‡

II: 1.c×d5 e4 2.d6 e3 3.d7 e2 4.d8=D e1=D 5.Dh4+ D×h4‡

III: 1.c5 exf4 2.c6 f3 3.c7 f×g2 4.c8=D gxf1=D 5.Dh3+ D×h3‡

IV: 1.f5 dxc4 2.f6 c3 3.f×g7 c2 4.gxf8=D c1=D 5.Dh6+ D×h6‡

No 3

Le Dentiste est à moitié sadique : la batterie noire existante s’active, se reforme en capturant la pièce autocloquée et puis donne mat. Les deux promotions blanches et noires couronnent joliment l’ensemble. Un problème homogène et séduisant.

1.f8=D f1=T+ 2.Tf2 T×f2 3.Df3+ T×f3‡

1.é8=F f1=C+ 2.Té3+ C×é3 3.Fç6+ Cd5‡

No 5

Les mouvements Pelle en écho orthogonal-diagonal pimentés par un switchback donnent tout son sel à ce problème. De plus les solutions sont parfaitement unifiées et on peut y voir deux paires de pièces qui échangent leur fonctions : TBe4/FBb5 et TNe3/FNa4. On peut aussi se souvenir de C où des mouvements Pelle étaient agrémentés de création de batteries réciproques.⁷

a)

1.T×é7 F×b5 2.Dd2+ Rç4 3.Té4+ T×é4‡

b)

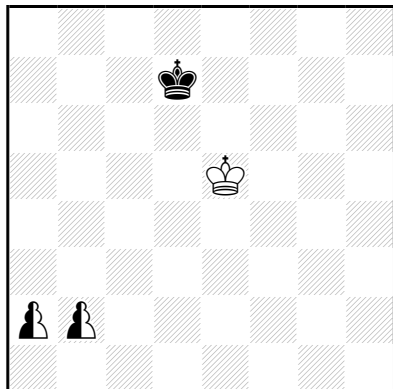
1.F×d7 T×é4 2.Dé1+ Rd3 3.Fb5+ F×b5‡

Annexe :

A- Michel CAILLAUD

Phénix 1990

1° Prix



h#3 (1+1+2) C+

2.1.1...

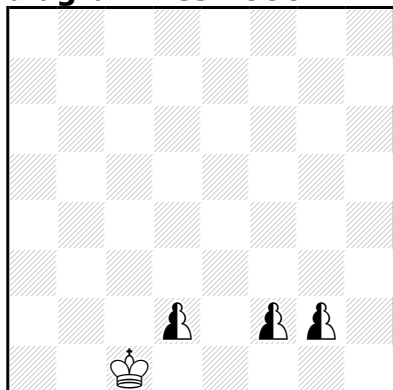
Circé

1.b1=Fn Rf6 2.a×b1=Tn(Fnf1) Tnb5 3.Ré8
Fn×b5(Tna8)‡

1.a1=Cn Rf5 2.b×a1=Dn(Cng1) Cnf3 3.Dné5+
Cn×é5(Dnd8)‡

B- Michael GRUSHKO

diagrammes 2006



hs#6,5 (1+0+3) C+

2.1.1...

Köko

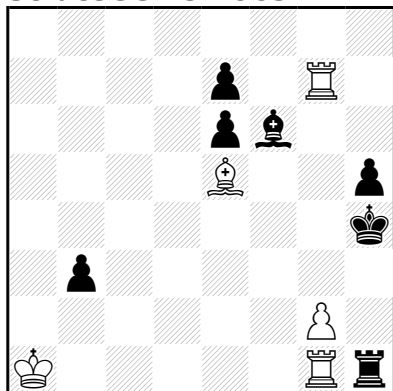
Maximum

1...g1=Fn 2.Rç2 d1=Cn 3.Rç1 Cnb2 4.Rb1
f1=Cn 5.Rç2 Cnd2 6.Cnb3 Cna1+ 7.Rç3 Fnd4‡

1...g1=Tn+ 2.Tng2 f1=Dn+ 3.Dnf3 Tn×d2
4.Tnb2 Dna3 5.Rb1 Tnb4 6.Tna4 Dnç1 7.Dnç2
Tna1‡

C- Petko A. PETKOV

StrateGems 2009



hs#3 (5+7) C+

2.1.1...

1.Tb1 Té1 2.Fç3 Té5 3.Fé1+ T×é1‡

1.Fb2 Fd4 2.Td1 Fg1 3.Td4+ F×d4‡