

Award 6° Azemmour Par Abdelaziz Onkoud Ohrid 07 Septembre 2018



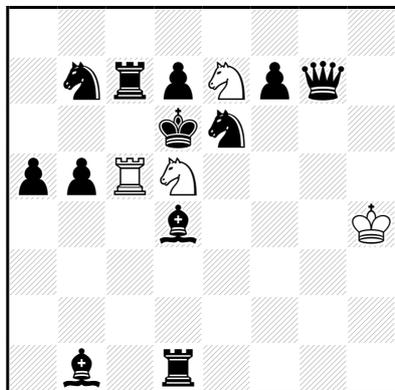
49 Problèmes ont pris part au 6° tournoi thématique d'Azemmour.

Thème imposé :

Dans un mat aidé h1-6,5 , chaque espèce des 6 pièces ne joue qu'une seule fois.

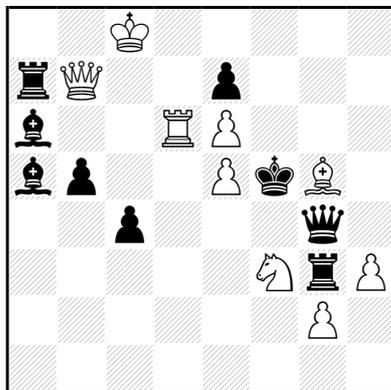
In the helpmate h#1-6.5, six pieces of different kinds make exactly one move .

Fadil Abdurahmanovic
6° Azemmour 2018
1° Prix



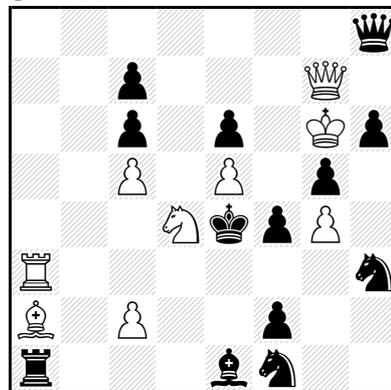
h#2 (4+12) C+
3 solutions

Valery Gurov
6° Azemmour 2018
2° Prix



h#2 (9+9) C+
3 Solutions

Paz Einat
6° Azemmour 2018
3° Prix



h#2 (9+13) C+
b) ♖a1→f8 ; c) ♜f4→d2

1° Prix : **Fadil Abdurahmanovic**

1. ♙é5 ♖c2 (A) 2. ♜×d5 ♘f5‡ (B)
1. ♘é×ç5 ♘ç8+ (B) 2. ♚ç6 ♘d67‡ (C)
1. f6 ♘b4 (C) 2. ♗×é7 ♖d5‡ (A)

Thème Zilahi cyclique associé à la forme Noir du thème imposé (Azemmour 6)

Cycle des coups blancs proche du thème Azemmour 4.

Position sans pion blanc.

2° Prix : **Valery Gurov**

1. ♜×b7 ♗×g4+ 2. ♚é4 ♖d4‡
1. ♜×f3 ♗b8 2. ♚×é5 ♗d5‡
1. é×d6 ♙f4 2. ♚×é6 ♘d4‡

Thème Zilahi cyclique associé à la forme blanche du thème imposé (Azemmour 6).

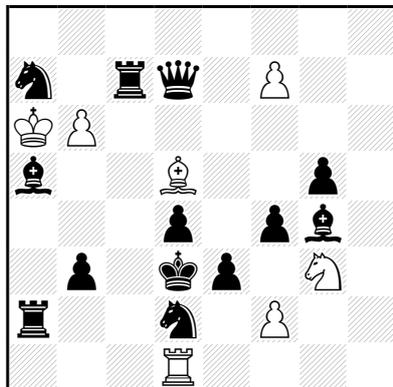
Mouvement du Roi Noir aux deuxièmes coups.

3° Prix : **Paz Einat**

- a) 1. ♗d8 ♗h7 2. ♗×d4 ♗f6‡
- b) 1. ♙ç3 ♙b1 2. ♙×d4 ç4‡
- c) 1. ♗f8 ♖a4 2. ♗f3 ♘f5‡

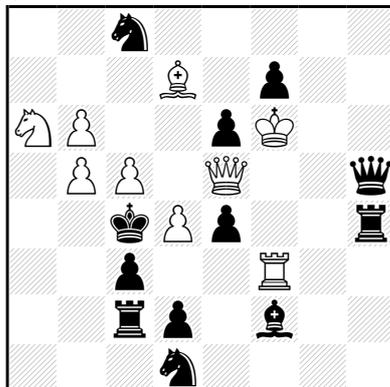
La forme blanche du thème imposé. Les blancs construisent trois batteries blanches.

**Johan De Boer
Hans Uitenbroek
6° Azemmour 2018
4° Prix**



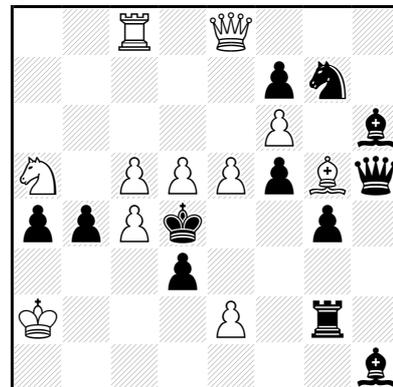
h+2 (7+13) C+
3 Solutions

**Vasil Krizhanivsky
6° Azemmour 2018
5° Prix**



h+2 (9+12) C+
3 Solutions

**Menachem Witztum
Emanuel Navon
6° Azemmour 2018
6° Prix**



h+2 (11+12) C+
3 Solutions

4° Prix : Johan De Boer & Hans Uitenbroek

La forme mixte thème imposé (Azemmour 6) : Blanc et Noir.

La promotion du pion f7 est considérée comme un coup de pion.

1. ♖e8 f×e8 = ♔ 2. ♚c3 ♗e4♯

1. ♞c6 ♔b5 2. ♛c3 ♙e4♯

1. e×f2 ♖×d2+ 2. ♕e3 ♞f1♯

5° Prix : Vasil Krizhanivsky

La forme mixte thème imposé (Azemmour 6) : Blanc et Noir.

La ♖f3 est capturée pour éviter le surplus des pièces blanche.

1. ♖a2 d5 2. ♞b2 ♖×c3♯

1. ♗h8+ ♔×f7 2. ♛×d4 ♗×e6♯

1. e×f3 ♙×e6+ 2. ♕d3 ♞b4♯

6° Prix : Menachem Witztum & Emanuel Navon

La forme mixte thème imposé (Azemmour) : Blanc et Noir.

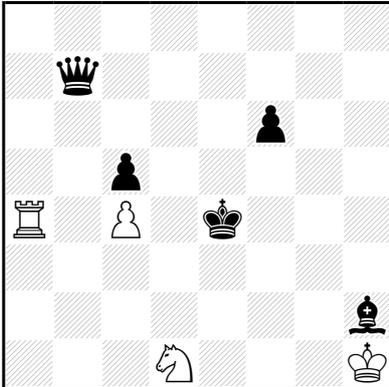
La ♗e8 est capturée pour éviter le surplus des pièces blanche.

1. ♖g1 ♔b2 2. ♛e4 e3♯

1. f4 ♙×f4 2. ♗×e5 ♗×e5♯

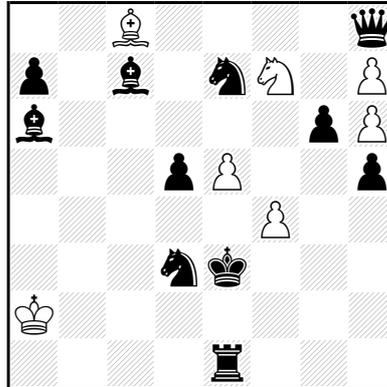
1. ♞×e8 ♞b3+ 2. ♕×e5 ♖×e8♯

Michel Caillaud
6° Azemmour 2018
1° Mention d'Honneur



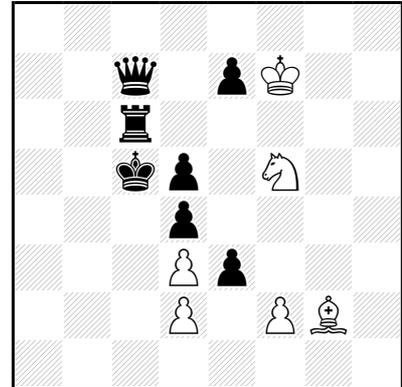
h#3 (4+5) C+
 2 Solutions

Ofer Comay
6° Azemmour 2018
2° Mention d'Honneur



h#3 (7+11) C+
 b) ♔e3→b6

Menachem Witztum
Emanuel Navon
8° Azemmour 2018
3° Mention d'Honneur



h#3 (6+7) C+
 2 solutions

1° Mention d'Honneur : Michel Caillaud.

La forme bicolore du thème imposé (Azemmour 6) associé au thème imposé d'Azemmour 5 (thème des Brochettes-Skewer)

1. ♔b5 ♖×b5+ 2. ♔d5 ♖é4 3. ♙d6 ♗c3‡
 1. ♔d5 ♖×d5+ 2. ♔f5 ♖g4 3. ♙é5 ♗é3‡

2° Mention d'Honneur : Ofer Comay.

La forme bicolore du thème imposé(Azemmour 6)à base de promotions.

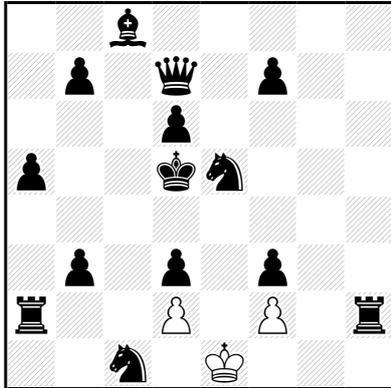
- a) 1. ♔×é5 h8=♙ 2. ♔é4 ♙×é5 3. ♖é3 ♗g5‡
 b) 1. ♔×c8 h8=♖ 2. ♔b7 ♖×c8 3. ♙b6 ♗d6‡

3° Mention d'Honneur : Menachem Witztum & Emanuel Navon.

La forme bicolore du thème imposé (Azemmour 6).

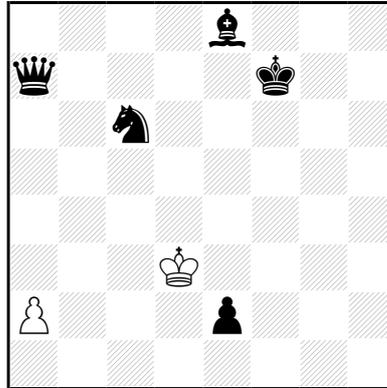
1. ♔é5 ♗×d4 2. ♔×d4 ♙é4 3. ♖c5 ♖×é3‡
 1. ♖d6 ♙×d5 2. ♔×d5 ♖f4 3. ♔c5 ♗×é7‡

Boris Shorokhov
8° Azemmour 2018
4° Mention d'Honneur



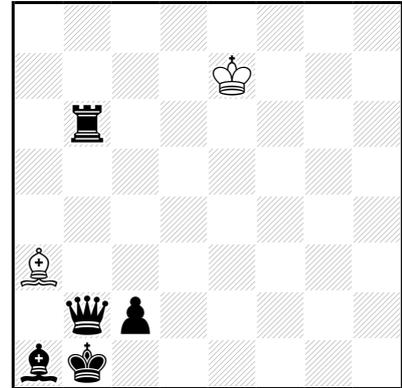
h#6 (3+14) C+
 b) ♖c1→g5

Sébastien Luce
6° Azemmour 2018
1-2° Recommandé



h#6 (2+5) C+

Torsten Linss
6° Azemmour 2018
1-2° Recommandé



h#6 (2+5) C+

4° Mention d'Honneur : Boris Shorokhov

La forme noire doublé du thème imposé (Azemmour 6) associé au thème Zilahi.

- a) 1. ♜×d2 ♔×d2 2. f6 ♔é3 3. ♞f7 ♔×f3 4. ♚é6 ♔é4 5. ♛é7 f4 6. ♙d7 f5‡
 b) 1. ♜×f2 ♔×f2 2. ♛ç7 ♔é3 3. ♞d7 ♔×d3 4. ♚ç6 ♔ç4 5. b6 d4 6. ♙b7 d5‡

1-2° Recommandé : Sébastien Luce

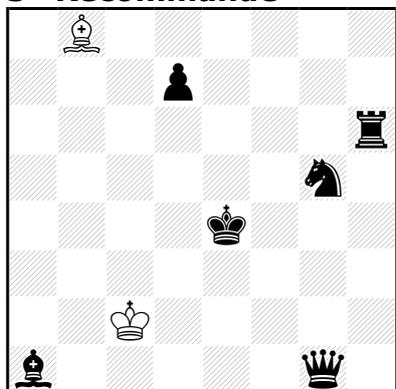
La forme noire du thème imposé (Azemmour 6) dans une miniature à sacrifice et promotion.

1. é1=♞ a3 2. ♞b4+ a×b4 3. ♙ç6 b5 4. ♚é8 b×ç6 5. ♛f7 ç7 6. ♜é7 ç8=♛‡

1-2° Recommandé : Torsten Linss.

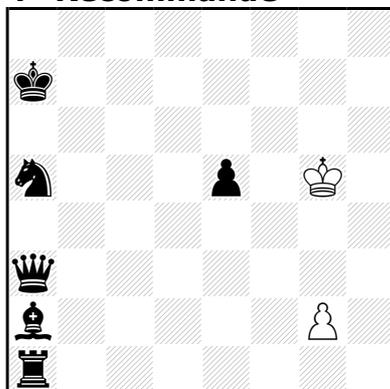
1. ♜d6 ♔×d6 2. ç1=♞ ♔ç5 3. ♛b4+ ♔×b4 4. ♙ç3+ ♔×ç3 5. ♚a1 ♔ç2 6. ♞a2 ♙b2‡
 La forme noire du thème imposé (Azemmour 6) dans une miniature à sacrifice.

Viktoras Paliulionis
6° Azemmour 2018
3° Recommandé



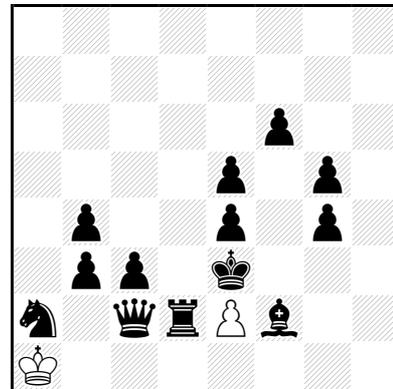
h≠6,5 (2+6) C+

Ed Hoes
Hans Uitenbroek
6° Azemmour 2018
4° Recommandé



h≠6 (2+6) C+

Mario Parrinello
8° Azemmour 2018
5° Recommandé



h≠6 (2+13) C+

3° Recommandé : Viktoras Paliulionis

1... ♔f4 2. ♖é6 ♙ç1 3. ♙f6 ♔d2 4. ♙é5 ♙é2 5. ♞é4 ♙f3 6. ♙d4 ♙g4 7. d5 ♙f4†

La forme noire du thème imposé (Azemmour 6).

4° Recommandé : Ed Hoes & Hans Uitenbroek

1. ♙f3 g×f3 2. é4 f×é4 3. ♙d5 é×d5 4. ♞ç6 d×ç6 5. ♙a8 ç7 6. ♖a7 ç8 = ♙†

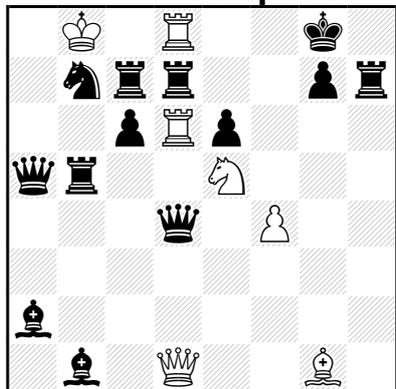
La forme noire du thème imposé (Azemmour 6) dans une miniature à sacrifice.

5° Recommandé : Mario Parrinello.

1. ♙b1+ ♙×b1 2. ♞ç1 ♙×ç1 3. ♖d1+ ♙×d1 4. ♙é1 ♙×é1 5. ♙f4 ♙f2 6. f5 é3†

La forme noire du thème imposé (Azemmour 6) .

Igor Vereshchagin
Andrei Frolkin
6° Azemmour 2018
Recommandé spécial



h≠6 (7+13) C+

Recommandé spécial : Igor Vereshchagin & Andrei Frolkin

1. ♖×d8+ ♖×d8+ 2. ♙×d8+ ♙×d8+ 3. ♞×d8+ ♙b6 4. ♙h8 f5 5. é×f5 ♙×ç7 6. ♙g8 ♞g6†

La forme mixte thème imposé (Azemmour 6) : Blanc et Noir.
 Dans une position avec de nombreuses pièces promues.